

**Рабочая программа по предмету:
«Музыка и движение»
АООП, вариант 2**

Класс: 2 «Г»

Учитель: Королёва А. А.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «музыка и движение» разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 01.09.2023)

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ №1599 Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГОКУ СКШ №1 г. Ангарска от 01.09.2023

✓ **Цель:** развитие эмоциональной и личностной сферы, музыкального слуха, чувства ритма, индивидуальных способностей.

Задачи:

- ✓ формирование интереса к музыке,
- ✓ формирование доступных двигательных умений
- ✓ развитие способности к коллективной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка и движение» является основной частью предметной области «Искусство».

Для реализации данного предмета отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов за учебный год. Возможно уменьшение или увеличение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Музыка и движение»

представлено следующими разделами:

«Слушание музыки»

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

«Пение»

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков.

«Движение под музыку»

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

«Игра на музыкальных инструментах»

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- ✓ осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- ✓ социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- ✓ формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- ✓ формирование уважительного отношения к окружающим;
- ✓ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ✓ освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- ✓ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- ✓ Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;
- умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- ✓ Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:
 - умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Музыка" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Музыка и движение»

№ п/п	№ п/ч	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
I четверть					
1.	1.	Мир музыки.	2	04.09.	Слушание объяснений учителя.
2.	2.			07.09.	
3.	3.	Музыкальные игрушки.	2	11.09.	Слушание музыкальных произведений.
4.	4.			14.09.	
5.	5.	Музыкальный инструмент: трещетки.	1	18.09.	Рассматривание картинок по теме.
6.	6.	Музыкальный инструмент: бубен.	1	21.09.	Выполнение практических заданий.
7.	7.	Музыкальный инструмент: колокольчик.	1	25.09.	
8.	8.	Осень волшебница.	5	28.09.	Дидактическая игра.
9.	9.			02.10.	
10.	10.			05.10.	
11.	11.			09.10.	
12.	12.			12.10.	
13.	13.	Музыкальные игры.	3	16.10.	
14.	14.			19.10.	
15.	15.			23.10.	
16.	16.	Обобщающий урок «Осень»	1	26.10.	
		Всего:	16ч.		
II четверть					
17.	1.	Красавица Зима.	5	09.11.	Слушание объяснений учителя.
18.	2.			13.11.	
19.	3.			16.11.	

20.	4.			20.11.	произведений. Выполнение практических заданий. Рассматривание картинок по теме. Дидактическая игра.
21.	5.			23.11.	
22.	6.	Ритмический рисунок.	3	27.11.	
23.	7.			30.11.	
24.	8.			04.12.	
25.	9.	Зимняя сказка.	5	07.12.	
26.	10.			11.12.	
27.	11.			14.12.	
28.	12.			18.12.	
29.	13.			21.12.	
30.	14.	Музыкальные игры.	1	25.12.	
31.	15.	Обобщающий урок по теме «Зима».	1	28.12.	
		Всего:	15ч.		
III четверть					
32.	1.	Музыкальные игры.	4	11.01.	Слушание объяснений учителя. Слушание музыкальных произведений. Рассматривание картинок по теме. Выполнение практических заданий. Дидактическая игра.
33.	2.			15.01.	
34.	3.			18.01.	
35.	4.			22.01.	
36.	5.	Музыкальные звуки.	5	25.01.	
37.	6.			29.01.	
38.	7.			01.02.	
39.	8.			05.02.	
40.	9.			08.02.	
41.	10.	Ритмический рисунок.	2	12.02.	
42.	11.			15.02.	
43.	12.		2	19.02.	
44.	13.			22.02.	
45.	14.	Мама милая моя.	5	26.02.	
46.	15.			29.02.	
47.	16.			04.03.	
48.	17.			07.03.	
49.	18.			11.03.	
50.	19.	Обобщающий урок по теме: «Музыкальные звуки»	1	14.03.	
		Всего:	19ч.		
IV четверть					
51.	1	Весна – красна.	5	25.03.	Слушание объяснений учителя. Слушание музыкальных произведений. Рассматривание картинок по теме. Выполнение практических заданий. Дидактическая игра.
52.	2.			28.03.	
53.	3.			01.04.	
54.	4.			04.04.	
55.	5.			08.04.	
56.	6.	Звуки природы	4	11.04.	
57.	7.			15.04.	
58.	8.			18.04.	
59.	9.			22.04.	
60.	10.	Громко-тихо.	1	25.04.	
61.	11.	Быстро-медленно.	1	27.04.	

62.	12.	Высоко-низко.	1	02.05.	
63.	13.	Грустно-весело.	1	06.05.	
64.	14.	Плавно-отрывисто.	1	13.05.	
65.	15.	Инструмент-голос.	1	16.05.	
66.	16.	Игра.	1	20.05.	
67.	17.	Обобщающий урок по теме «Весна»	1	23.05.	
		Всего:	17ч.		
		Всего за год:	67ч.		